

どの業界でも活かせる色彩コーディネート力が身に付く！！

色彩検定講座(2級)

春

夏休

秋

春休

受講料(教材費含む) ※税込 35,300円

検定試験日

検定試験料 ※税込 10,000円

6月27日(日)／11月14日(日)

※受講料(教材費含む)は、指定口座へ振込いただきます。振込手数料はご負担となりますのでご了承ください。
※検定試験は、「個人受験」です。受験手続き等をご自身でお早目に進めていただきますようお願いします。

学習・資格内容

- ① ファッションやインテリア、企画や営業、事務にまで役立つ色の資格
- ② 色の見え方、印象を理論に基づいた知識が学べる
- ③ 配色などのデザイン知識を仕事だけでなく、日常シーンにも活用できる

こんな業界・職種・シーンで活用！

商品開発

WEB開発

販売系

建築系

実務に応用できるレベルの色彩調和について学びたい方におすすめです。
ファッションやインテリア、エクステリアなど各分野でのカラーコーディネート基礎についても学ぶことができ、幅広い業界、職種で活かすことのできる資格です。

試験概要 ※2021年2月末時点情報

詳細URL <http://www.aft.or.jp>

2020年度試験

合格率

77.6 %

受験者・合格者数

6,774人
8,727人中

科目	色名/配色イメージ/ビジュアルデザイン/ファッション/プロダクト/エクステリア 等
時間	80分
問題数	年により異なる
形式	マークシート方式 ※一部記述式
合格基準	満点の70%前後 ※問題の難易度により多少変動

お申込み等の詳細は

資格・検定コーナーHPへ

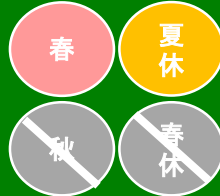


京都先端 資格検定

検索

どの業界でも活かせる色彩コーディネート力が身に付く！！

色彩検定講座(3級)



受講料(教材費含む) ※税込 27,400円

検定試験日

検定試験料 ※税込 7,000円

6月27日(日)／11月14日(日)

※受講料(教材費含む)は、指定口座へ振込いただきます。振込手数料はご負担となりますのでご了承ください。
※検定試験は、「個人受験」です。受験手続き等はご自身でお早目に進めていただきますようお願いいたします。

試験概要 ※2021年2月末時点情報

詳細URL <http://www.aft.or.jp>

2020年度試験

合格率

76.3 %

受験者・合格者数

16,086人

21,086人中

科目	色のはたらき／光と色／色の表示／色彩心理／インテリア／色彩調和／配色イメージ／ファッション／慣用色名 等
時間	70分
問題数	年により異なる
形式	マークシート形式
合格基準	満点の70%前後 ※問題の難易度により多少変動

2級と3級の違い／・UC級とは？

● 2級と3級の違い

両級とも合格すれば「色彩コーディネーター」の資格証を取得できます。出題分野に大きな違いはありませんが、例えば、3級で「目のしくみ」を学習します。これは2級になると、「視覚系の構造と色」と変わり、人間の目が色を捉える大まかな仕組みから発展し、細胞レベルの知識まで学ぶこととなります。ファッション界の歴史やトレンド、小売業における陳列の仕方まで勉強できるため、2級は実務に活かせる知識を身につけることができます。

世の中は「色」で溢れています。
色彩検定で仕事や生活に
役立つ知識を身につけましょう



● UC級：色覚の多様性に配慮した、誰もが見やすい色使いを学ぶ

「特定の色の組み合わせが判別しにくい」人が、日本では300万人存在するそうです。「色に携わる全ての人が色覚多様性について正しい知識を持ち、配慮をすることができる社会の実現」を大きな目標とし、2019年から全ての都道府県で実施されている級です。

お申込み等の詳細は

資格・検定コーナーHPへ



京都先端 資格検定

検索

色彩のユニバーサルデザインの考え方を学び活用する！！

色彩検定UC級講座

春

夏休

秋

春休

受講料(教材費含む) ※税込 22,000円

検定試験日

検定試験料 ※税込 6,000円

6月27日(日)／11月14日(日)

※受講料(教材費含む)は、指定口座へ振込いただけます。振込手数料はご負担となりますのでご了承ください。
※検定試験は、「個人受験」です。受験手続き等はお自身でお早目に進めていただきますようお願いします。

学習・資格内容

- ① 色覚多様性についての正しい知識を知り、配慮できる知識が身につく
- ② 多くの人が見やすい色使いを学び、色の機能的役割を知る
- ③ 「UCアドバイザー」が取得できる

こんな業界・職種・シーンで活用！

公務員・福祉系

商品開発

WEB開発

販売系

建築系

UC級では、「色覚の多様性」について正しく知り、誰にとっても見やすい色彩設計を、社会に生かすための知識を学びます。この知識は、多くの企業、福祉医療現場、都道府県・市区町村でも活かすことができ、仕事や社会への貢献に繋がる資格です。

試験概要 ※2021年2月末時点情報

詳細URL <http://www.aft.or.jp>

2020年度試験

合格率

87.3%

受験者数

2,226人

科目

色の見えるしくみ/ユニバーサルデザイン/色覚の多様性/
高齢者の見え方/色覚の多様性や高齢者に配慮した配色方法

時間

60分

問題数

年により異なる

形式

マークシート方式
一部記述式

合格基準

満点の70%前後

お申込み等の詳細は

資格・検定コーナーHPへ



京都先端 資格検定

検索